# Jean-Philippe Rameau

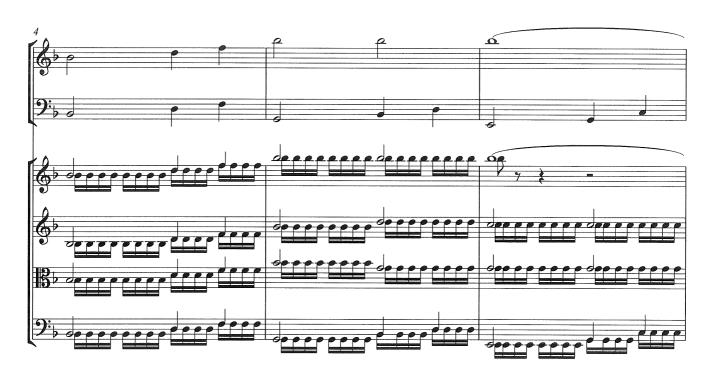
# Suite for Orchestra

1. Ouverture	Les Fêtes d'Hébé	F	4'00"
2. Entrée des Sylphes	Zais	С	1'30"
3. Gavotte 1&2	Zais	e	1′30″
4. Sarabande	Zais	e	2'00"
5. Entrée	Acante & Cephise	Еь	2'00"
6. Menuets	Acante & Cephise	Еь	2'00"
7. Gavotte en Rondeau	Acante & Cephise	G	1′30″
8. Contredanse	Acante & Cephise	Ер	1′00″
9. Air tendre	Les Fêtes d'Hébé	d - (A)	1′30″
10. Ritournelle	Hippolyte & Aricie	d	1′30″
11. Tambourin	Dardanus	D	2′00″
12. Chaconne	Hippolyte & Aricie	A	3′30″

# 1. Ouverture (Les Fêtes d'Hébé)

Jean-Philippe Rameau





Copyright © Viktor Töpelmann 2011





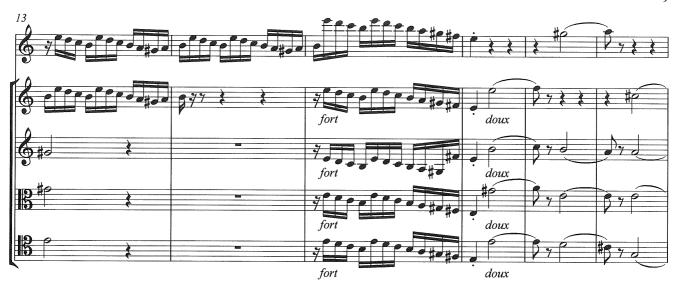






# 2. Entrée des Sylphes (Zais)













## 4. Sarabande - Ballet des Plaisirs (Zais)





#### transponiert für Klarinetten in Es

# 5. Entrée [des Chasseurs et des Chasseresses] (Acante & Cephise)







#### transponiert für Klarinetten in Es

### 6. Menuet 1 & 2 (Acante & Cephise)





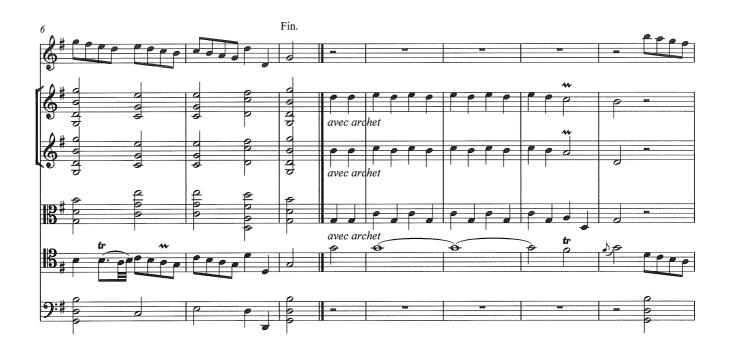




#### 7. Gavotte 1 & 2

1e Gavotte en Rondeau









#### transponiert für Klarinetten in Es

## 8. Contre-Danse (Acante & Cephise)



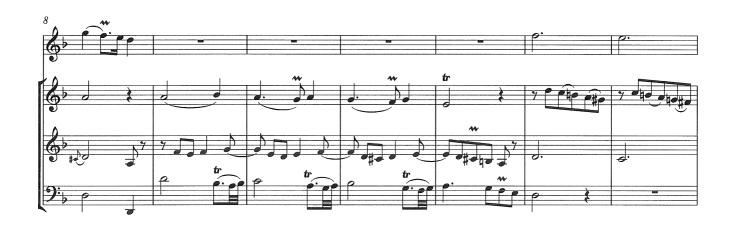






### 9. Air tendre (Les Fêtes d'Hébé)







# 10. Ritournelle (Hippolyte & Aricie)

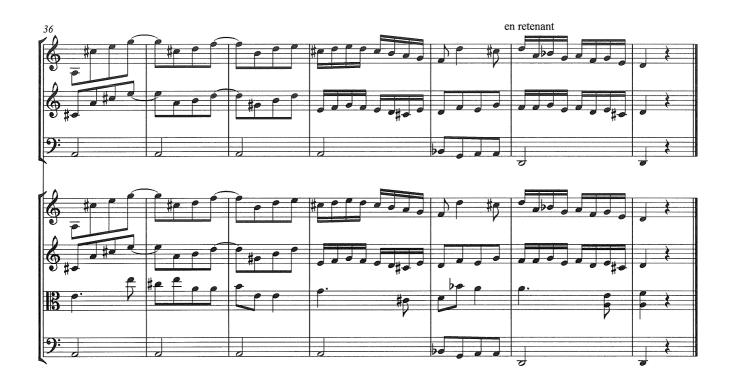






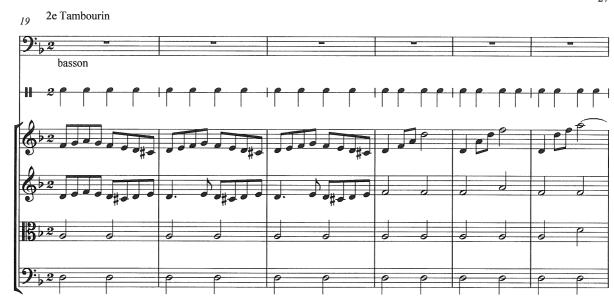






## 11. Tambourin 1 & 2 (Dardanus)













on reprend le 1er Tambourin

#### 12. Chaconne (Hippolyte & Aricie)













